**СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ**

**ТЕМА: «Изготовление сувенирной продукции: бутоньерок «Зефирка» и магнитов «110 лет – Красный Мозырянин»** **к 110-летию ОАО «Красный Мозырянин»**

**2 октября - 22 декабря 2023**

**Сроки реализации проекта:** 3 месяца

**Направление проекта:** «Социальный проект»

**Вид проекта:**  практико – ориентированный

**Постановка проблемы**

История сувенира уходит корнями в далёкое прошлое. С древних времён существовал обычай оставлять какую-нибудь вещь, способную пробуждать воспоминания. Этот обычай у каждого народа и в каждой стране получил свою неповторимую окраску.

В настоящее время сувенир — это художественно оформленное изделие, как правило, небольших размеров, отображающее местные особенности, достопримечательности, выдающиеся события и достижения, которое приобретается на память о путешествии или для подарка другому лицу.

Сувенир – это частица культуры народа. Совершенно справедливо их называют визитной карточкой района, его культуры и искусства. Сувениры выполняют познавательную роль, способствуют духовному обогащению людей, отражая жизнь и культуру страны, местности, которую они представляют.

**Основная идея** проекта в том, что люди с инвалидностью, увлекающиеся декоративно-прикладным творчеством, изготавливают бутоньерки и магниты к 110-летию ОАО «Красный Мозырянин» с целью их реализации.

**Целевая аудитория:**

инвалиды 1 и 2 группы, посещающие отделение социальной реабилитации, абилитации инвалидов;

инвалиды 3 группы;

дети- инвалиды.

В процессе разработки проекта главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития людей с инвалидностью, воспитание у них интереса к активному познанию истории родного города, уважительного отношения к труду.

Важное направление в содержании проекта уделяется духовно-нравственному воспитанию обучающихся. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

-патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего города и народа;

-трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни (привитие уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.);

-ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических ценностях (эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);

-ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга и т.д.).

**Цель проекта** - создание условий для развития личности, способной к творчеству и самореализации через творческое воплощение собственных неповторимых черт и индивидуальности, общего личностного развития и роста, через изготовление сувенирной продукции, реализуемой на территории Наровлянского района.

**Задачи проекта:**

**Образовательная:**

-изучение различных технологий и применение их в практической деятельности;

-учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий;

**Развивающая:**

-развитие эстетического художественного вкуса по средствам работы декоративно прикладного искусства;

-реализовать духовные, эстетические и творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;

**Воспитательная:**

-воспитание любви к Родине в том числе и к малой;

-помогать воспитанникам в их желании сделать свои работы общественно значимыми.

**Для реализации данного проекта необходимо следующее:**

1. Компьютер.

2. Инструменты и приспособления: ножницы, клеевой пистолет, утюг, зубочистки.

3. Материалы: фоамиран, фетр, магниты, застёжки для броши.Последовательный перечень этапов с их кратким содержанием:

**Первый этап — подготовительный**

1. сбор материала: картинки, фото, шаблоны для работы;

2. выбор лучших вариантов;

3. составление перечня необходимых инструментов и материалов;

4. составление технологической последовательности изготовления и сборки всего изделия;

5. соблюдение техники безопасности при работе с разными инструментами;

6. разработка критериев оценки изделия и результативности проекта:

* работа должна быть выполнена красиво и аккуратно;
* сборка изделия должна быть выполнена крепко и надёжно;
* общее оформление изделия должно соответствовать задуманной тематике;
* готовое изделие должно вызывать только положительные эмоции; 7. распределение обязанностей для дальнейшей успешной работы.

**Второй этап — основной, практический**

Этот этап выполняется, когда все подготовительные работы закончены, соблюдая все правила технологической последовательности.

**Третий этап – реализация проекта**

Этот этап подразумевает под собой более четкую и детализированную проработку каждого элемента сувенирной продукции и её реализацию.

Провести оценку и анализ выполнения задач проекта, достигнутых результатов, при необходимости выполнить коррекцию в своих работах;

Подвести итоги проекта.